

REGOLAMENTO RICORD'ARTE

Questo concorso artistico vuole essere un modo per ricordare Enrico Botter, un giovane di Camalò che ci ha lasciati a 31 anni dopo aver a lungo lottato con una grave malattia. Per tutti coloro che l'hanno conosciuto, Enrico è stato un esempio per la forza, il coraggio e l'entusiasmo con cui ha sempre affrontato le sfide che la vita gli ha posto dinanzi. Nonostante l'aggravarsi della sua malattia ha sempre continuato a spendersi con generosità per gli altri, impegnando il suo tempo in numerose realtà umanitarie e associative e facendosi portavoce di moltissime attività in campo sociale, musicale ed artistico.

Per questo la sua famiglia, i suoi amici e tutti i gruppi e le associazioni con cui ha collaborato desiderano celebrare il suo ricordo con una giornata all'insegna della musica e dell'arte, in un evento che vuole invitare tutti, specie i più giovani, ad incontrarsi e a stimolare una riflessione in particolare sul coraggio nei momenti difficili, un aspetto che ha sempre caratterizzato la vita di Enrico.

Art. 1

Il tema del concorso è:

Il tema del concorso è quello della tenacia, una virtù che ha fortemente caratterizzato l'esperienza di Enrico ma che diventa spesso fondamentale anche nella vita di tutti noi; come se fosse una molla che ci spinge verso il raggiungimento degli obiettivi più cari e profondi della nostra vita ed allo stesso tempo sfida continua con noi stessi, i nostri limiti e le nostre difficoltà.

Il concorrente dovrà perciò creare un manufatto artistico che sviluppi questo tema ricercandone il significato più profondo nella società ma anche nel suo quotidiano.

Art. 2

Regolamento tecnico:

I partecipanti potranno concorrere presentando la propria opera sul tema scegliendo una tra le forme espressive descritte di seguito:

- a) dipinto, misure massime 200 x 200 cm.
- b) scultura, misure massime 150 x 150 x 250 cm (LxLxH).
- c) installazione, misure massime 250 x 250 x 200 cm (LxLxH).
- d) fotografia, misure massima 100 x 70 cm.
- e) video, massimo 4 min.

I partecipanti, anche più di uno per opera, devono essere necessariamente gli autori delle opere presentate. Tali opere devono risultare inedite.

Art. 3

Iscrizione al concorso:

L'iscrizione, **entro e non oltre venerdì 31 maggio 2013**, potrà essere effettuata in una delle seguenti modalità:

- a) invio della scheda di iscrizione compilata all'e-mail ricordarte@libero.it.
- b) invio della scheda di iscrizione compilata all'indirizzo: Martina Borsato, via Sant'Antonio, n°18 – 31050 – Camalò di Povegliano – TV;
- c) deposito della scheda di iscrizione compilata, nell'apposito box in biblioteca comunale a Povegliano, in busta chiusa.

La scheda di iscrizione al concorso è anche scaricabile dal sito www.alcentrodellavita.org.

Art. 4

Ammissione al concorso:

L'ammissione al concorso di ogni singola opera sarà decisa dal Comitato organizzativo della manifestazione, eventuali esclusioni potranno essere stabilite secondo motivi e criteri decisi dal Comitato organizzativo stesso tra i seguenti:

- a) non rispetto del regolamento tecnico
- b) non aderenza al tema del concorso
- c) ragioni di scarsa rilevanza artistica.
- d) ragioni di rispetto del decoro, della persona, delle istituzioni

Il giudizio del Comitato organizzativo della manifestazione sull'ammissione al concorso delle opere, nelle modalità sopra descritte, è insindacabile.

Ogni artista ammesso al concorso è tenuto a portare la quota di partecipazione di € 5,00, all'incontro di presentazione della propria opera **sabato 6 luglio** come descritto all'Art.7

Art. 5

Giuria:

Le giurie saranno due:

-una giuria formata da una Commissione artistica composta da "critici d'arte", esperti delle varie tecniche espressive che costituiscono il concorso.

-una giuria popolare, che sarà costituita dai visitatori della mostra allestita con le opere, i quali esprimeranno la propria preferenza.

Art. 6

Premi:

Il concorso mette in palio i seguenti premi:

- a) **€ 200,00** per la migliore opera segnalata dalla Commissione artistica;
- b) **€ 100,00** per l'opera più premiata dalla giuria popolare.

Art. 7

Modalità di svolgimento del concorso:

- a) L'iscrizione al concorso dovrà essere effettuata entro e non oltre **venerdì 31 maggio 2013** con le modalità riportate all'Art. 3.
- b) Le opere verranno presentate al Comitato organizzativo del concorso dagli autori con titolo e una breve spiegazione scritta e orale dell'opera, **sabato 15 giugno** presso il Centro Polifunzionale di Camalò, in via Povegliano 45/A alle ore 14.30.
- c) Il Comitato organizzativo del concorso deciderà entro **domenica 23 giugno** quali opere ammettere al concorso, e informerà tutti gli iscritti dell'eventuale ammissione o esclusione dal concorso.

- d) **Sabato 6 luglio** ogni iscritto ammesso al concorso dovrà portare la propria opera presso il Centro Polifunzionale di Camalò, in via Povegliano 45/A alle ore 14.30.
- e) **Giovedì 11 luglio, a partire dalle ore 19.00** verrà aperta al pubblico l'esposizione delle opere ammesse al concorso per la valutazione da parte del pubblico. L'esposizione delle opere rimarrà aperta per l'intera durata della manifestazione "Musica a tutta birra!", che ospita il concorso d'arte in oggetto.
- f) **Sabato 20 luglio, a partire dalle ore 21.00** ci sarà la cerimonia di consegna dei premi come spiegato nell'Art. 6, sempre presso il Centro Polifunzionale di Camalò, in via Povegliano 45/A.

Per info consultare la pagina facebook: Ricord'Arte

SCHEDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

“Ricord’Arte”

COGNOME/I E NOME/I _____

DATA E LUOGO DI NASCITA _____
(del referente del gruppo)

INDIRIZZO _____

RECAPITO TELEFONICO _____

INDIRIZZO E-MAIL _____

DICHIARA

di aver preso visione e di accettare le condizioni del regolamento del concorso,

CHIEDE

di partecipare al concorso d’arte **Ricord’Arte**.

Barrare la natura dell’opera che si intende presentare:

- a) dipinto
- b) scultura
- c) installazione
- d) fotografia
- e) video

luogo e data

firma

(se minorenne, anche firma del genitore o di chi ne fa le veci)

Acconsente al trattamento dei dati personali che, in base al D.Lgs. 196/2003, vengono utilizzati in modo lecito ed esclusivamente per le finalità per le quali vengono raccolti.

luogo e data

firma

(se minorenne, anche firma del genitore o di chi ne fa le veci)

(la presente scheda va inserita in una busta chiusa).